

**Аннотации рабочих программ дисциплин в соответствии с учебным  
планом подготовки бакалавров по направлению 54.03.01 «Дизайн»,  
профиль «Дизайн среды»**

***Дисциплины (модули):***

***Блок 1.Б Базовая часть***

***Блок 1.Б.1 Философия***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на ранее полученных знаниях по дисциплинам среднего (полного) общего образования и дисциплины "История" и компетенций ОК-2, усиливает компетенцию ОК-7.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-1) - способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

(ОК-7) - способность к самоорганизации и самообразованию.

Содержание дисциплины охватывает следующие темы: Становление философской мысли. Специфика философского мировоззрения. Ранняя философская мысль Индии, Китая, Греции. Философская мысль средневековья. Философия Возрождения. Философия Нового времени. Философия Просвещения. Философия иррационального. Феноменология. Экзистенциализм. Позитивизм. Аналитическая философия. Эволюция русской философской мысли. Русские философы XIX-XX вв. Философия, ее проблемы, функции, место в культуре. Философия: основные понятия и проблемы. Бытие. Проблема сознания в философии. Познание. Общество. Нормы. Ценности. Идеалы. Человек, личность. Судьбы цивилизации.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 3 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена в 3 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин «Маркетинг в дизайне», «История экономических учений», «Основы экономики в профессиональной сфере», «Основы менеджмента в дизайне», «Основы бизнеса», прохождения

практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Блок 1.Б.2 История***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины базируется на изученных в школе курсах истории и обществознания.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **Общекультурные компетенции:**

(ОК-2) – способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.

(ОК-7) - способность к самоорганизации и самообразованию.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением основных этапов исторического развития России в контексте мирового исторического развития, общественных и политических институтов, создания культурных ценностей.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением основных этапов исторического развития России в контексте мирового исторического развития, общественных и политических институтов, создания культурных ценностей.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе во 2 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации. Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одной промежуточной аттестации в форме экзамена (экзаменационные билеты) во 2 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин «Академический рисунок и скульптура», «Академическая живопись», прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Блок 1.Б.3 Иностранный язык***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина опирается на знание студентами базового курса грамматики английского языка и коммуникативные компетенции, приобретённые ими в средней общеобразовательной школе или учреждениях среднего профессионального образования.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-5) – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

(ОК-7) - способность к самоорганизации и самообразованию.

Содержание дисциплины охватывает следующие темы:

**1) Английский язык:**

- Тема 1. Indefinite (Present, Past, Future), Continuous (Present, Past, Future), Словообразование. English as a World Language.
- Тема 2. Perfect Tenses и Perfect Continuous Tenses, Словообразование. Life At College And University.
- Тема 3. Passive Voice, Словообразование. English Customs And Traditions.
- Тема 4. Modals, Словообразование. American Way of Life.

**2) Немецкий язык**

- Тема 1. Моя учеба. Временные формы глагола в активе и пассиве. Инфинитивные группы и обороты.
- Тема 2. Я – студент. Сфера ближайших интересов студента. Из жизни студентов. Степени сравнения прилагательных и причастий.
- Тема 3. Высшее образование в ФРГ. Модальные глаголы. Склонение прилагательных.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе в 1 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена в 1 учебном семестре.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплины «Иностранный язык (профессиональный)», а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

***Б1.Б.4 Иностранный язык (профессиональный)***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Иностранный язык (профессиональный)», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Иностранный язык» и усиливают компетенции ОК-5, ОК-7.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-5) - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

(ОК-7) - способность к самоорганизации и самообразованию.

Содержание дисциплины охватывает следующие темы:

**3) Английский язык:**

- Тема 5. British and American Cuisine.
- Тема 6. Family.
- Тема 7. Some Facts about The United Kingdom.

**4) Немецкий язык**

- Тема 4. Высшие учебные заведения ФРГ. Предлоги. Глаголы с управлением.
- Тема 5. Студенческая жизнь в Германии. Модальные конструкции. Выражение времени.
- Тема 6. Бюджет студента. Сложноподчиненные предложения. Союзные и бессоюзные придаточные предложения дополнения. Числительные: дробные, целые.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1,2 курсах во 2-3 семестрах, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования одна аттестация в форме зачета во 2 учебном семестре и одна аттестация в форме экзамена в 3 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми при изучении последующих дисциплин, учебной и производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы бакалавра.

***Б1.Б.5 Безопасность жизнедеятельности***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» базируется на знаниях, полученных в процессе изучения программы общеобразовательной школы.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-7) - способность к самоорганизации и самообразованию.

(ОК-9) – способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с обеспечением безопасности жизнедеятельности и охраны труда.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета в 1 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплин «Физическая культура», «Элективные курсы по физической культуре и спорту», являются базовыми для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.Б.6 Русский язык и культура речи***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина опирается на знание студентами базового курса русского языка и литературы и коммуникативные компетенции, приобретённые ими в средней общеобразовательной школе или учреждениях среднего профессионального образования.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-5) – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

(ОК-7) - способность к самоорганизации и самообразованию.

Содержание дисциплины раскрывает грамматические, морфологические, синтаксические, лексические, орфоэпические, орфографические, стилистические нормы современного русского языка, учит будущих специалистов правильному стилистическому использованию речевых

средств, знакомит с современными нормами русского языка, вырабатывает у них лингвистическое чутье, прививает любовь к грамотной русской речи, знакомит с современным состоянием развития литературы и методах литературы как науки, с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе в 1 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета в 1 учебном семестре.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении всех последующих дисциплин, а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.Б.7 Основы права***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина «Основы права» базируется на ранее полученных знаниях по обществознанию и истории, приобретенных в средних образовательных учреждениях, дисциплине бакалавриата «Философия» и компетенциях ОК-1, ОК-7.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-4) - способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности;

(ОК-11) - готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-5) - способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей);

Содержание дисциплины раскрывает главные понятия правоведения, предмет, методы и специфику правоотношений основных отраслей отечественного законодательства, учит грамотно апеллировать юридическими понятиями с целью разрешения возникших юридических проблем, готовить ответы на вопросы и сообщения по темам семинарских занятий; владеть навыками работы с нормативно- правовыми документами; различными способами разрешения конфликтных ситуаций в отраслях публичного права.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 3 семестре, и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета 3 учебном семестре.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплины «Основы менеджмента в дизайне», «Маркетинг в дизайне», «Основы экономики в профессиональной деятельности» и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.Б.8 Компьютерное обеспечение дизайнерской деятельности по профилю подготовки***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах «Пропедевтика» и компетенциях ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **общефессиональные компетенции:**

(ОПК-4) – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

(ОПК-7) – способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением компьютерных программ необходимых для дизайнерского профиля подготовки.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 12 зачетных единиц, 432 часа. Преподавание дисциплины ведется на 3,4 курсе в 5,6,7 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования, три промежуточных аттестации в форме экзамена в 5-7 семестрах.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплины «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», «Фирменный стиль», «Дизайн упаковки», «Графический дизайн» и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.Б.9 Введение в профессию***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на знаниях, полученных в средней школе и средних специальных образовательных учреждениях.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **общекультурные компетенции:**

(ОК-6) – способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с обучением начальным теоретическим знаниям о предмете профессиональной деятельности; с ознакомлением студентов с существующими направлениями специальности в области дизайнерского проектирования, объектами профессиональной деятельности; с обучением терминологии предмета профессиональной деятельности дизайнера; с ознакомлением с основными этапами и методикой дизайн–проектирования; с развитием творческого отношения к процессу обучения дизайнерскому творчеству.

Дисциплина нацелена на получение представления о роли и месте дизайна в культурной и социальной жизни общества; об истории развития дизайна, основных его школах, направлениях и тенденциях; об особенностях профессиональной деятельности дизайнера; ознакомить студентов с основной терминологией профессии; сформировать первые навыки работы со специальной литературой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе во 2 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета во 2 учебном семестре.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплин «История искусств», «Академическая живопись», «Академический рисунок и скульптура», «Технический



рисунок», «Технологии в дизайне», «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.Б.10 Искусство шрифта***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды». Дисциплина базируется на знаниях, полученных в процессе изучения школьной программы по предмету «Рисование».

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: общекультурные компетенции:

(ОК-7) – способностью к самоорганизации и самообразованию;

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-4) – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

Содержание дисциплины позволяет студентам приобрести теоретические знания в области истории, морфологии и эстетики шрифта, а также овладение практическими навыками работы со шрифтом, а также приобретение навыков работы в различных видах шрифтовой графики: каллиграфии, наборном и рисованном шрифте.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе в 1 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекционные, практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета в 1 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми при изучении дисциплины «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», «Выполнение проекта в материале» и выполнении выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.Б11 История искусств***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «История искусства» относятся знания, умения и навыки, сформированные на курсе средней школы по предмету история.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-7) - способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

Содержание дисциплины раскрывает главные вопросы об истории изобразительного искусства и архитектуры, необходимых для профессиональной деятельности; а также позволяет осуществить воспитание и развитие художественной культуры, как одного из основополагающих профессиональных качеств.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 5 зачетных единиц, 180 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе, в 1 и 2 семестрах, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: две текущих аттестации в форме экзамена в 1 и 2 семестрах.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин «Академическая живопись», «Академический рисунок и скульптура», «Стилеобразование», дисциплины «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.Б.12 Академический рисунок и скульптура***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на знания программ средней школы по дисциплине «Рисунок», а также дисциплин бакалавриата «Введение в профессию» и компетенциях ОК-6, ОК-10.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного

рисунка.

(ОПК-3) - способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании

**профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием способности проектировать дизайн среды и художественные изделия с использованием различных приёмов академического рисунка последующим выполнением дизайн-проекта. Формирование творческого мышления, объединение знаний основных законов и методов создание конструктивного рисунка, по средствам светотени. Формирование навыков самостоятельного выполнения дизайн-проекта с последующим использованием профессиональных компетенций, сформированных в ходе изучения данного курса.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 часа. Преподавание дисциплины ведется на 1,2 курсе в 1-3 семестрах и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрен итоговый контроль успеваемости в виде творческого просмотра работ, по результатам которого проставляется зачет в 1, 2 семестрах и экзамен в 3 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин «Технический рисунок», «Рисунок и живопись в дизайне» и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.Б.13 Академическая живопись***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на знания программ средней школы по дисциплине «Рисунок» и дисциплине бакалавриата «Введение в профессию» и компетенциях ОК-6, ОК-10.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.

**профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных

единицы, 288 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1,2 курсах в 1-3 семестрах и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрен итоговый контроль успеваемости в виде творческого просмотра работ, по результатам которого проставляется зачет в 1, 2 семестре и экзамен в 3 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин - «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», «Мода в отраслях и сферах деятельности», «Цвет и свет в дизайне», «Цветоведение» и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.Б.14 Технический рисунок***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на знания программ средней школы по дисциплине «Рисунок», а также на ранее изученных дисциплинах «Академический рисунок и скульптура», компетенциях ОПК-3 и усиливает компетенции ОПК-1, ПК-1.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **общефессиональные компетенции:**

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка.

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием способности проектировать дизайн среды и художественные изделия с использованием различных приёмов академического рисунка последующим выполнением дизайн-проекта. Формирование творческого мышления, объединение знаний основных законов и методов создание конструктивного рисунка, по средствам светотени. Формирование навыков самостоятельного выполнения дизайн-проекта с последующим использованием профессиональных компетенций, сформированных в ходе изучения курса «Технический рисунок».

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 4 семестре и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрен итоговый контроль успеваемости в виде экзамена в 4 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин «Технологии в дизайне», «Ландшафтный дизайн», «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.Б.15 Пропедевтика***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Освоение курса базируется на дисциплинах школьной программы в процессе изучения предметов «Мировая художественная культура», «История», «Изобразительное искусство».

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **общефессиональные компетенции:**

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением основ композиции в дизайне, основных понятий о композиции и компоновке объектов, принципов анализа композиции существующих объектов дизайна, приемов создания различных видов композиции, подачи графического материала, способов создания объемных композиций, основ проектной графики, типологии композиционных средств и их взаимодействия, видов композиции, методов творческого процесса дизайнеров; выполнения поисковых эскизов, композиционных решений дизайн-объектов; создания художественного образа- создания гармоничной композиции по заданной теме; анализа композиционного устройства объекта; создания композиции с использованием различных графических приемов и объемной композиции.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных

единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе в 1 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена в 1 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин «Академическая живопись», «Технический рисунок», «Технологии в дизайне» и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.Б.16 Маркетинг в дизайне***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на ранее изученной дисциплине «Основы экономики в профессиональной деятельности» и компетенциях ОК-7, развивает ОК-3, ПК-2.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **общекультурные компетенции:**

(ОК-3) - способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

#### **общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-7) - способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе в 5 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекционные, практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестация в форме экзамена в 5 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплины «Мода в отраслях и сферах деятельности», «Выставочная деятельность» прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.Б.17 Основы композиции***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на ранее изученной дисциплине бакалавриата «Пропедевтика» и компетенциях ПК-1, ПК-2, и усиливает компетенции ОПК-1, ОПК-2.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**Общекультурные компетенции:**

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями

**профессиональные компетенции:**

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

Содержание дисциплины затрагивает круг вопросов, связанных с основами композиции.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часа. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 2 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекционные, практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена во 2 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», «Выполнение проекта в материале», прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.Б.18 Стилеобразование***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Стилеобразование», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Пропедевтика» и компетенциях ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности:

(ОПК-7) – способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением вопросов моды.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе во 2 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена во 2 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», «Выполнение проекта в материале», прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.Б.19 Физическая культура***

Дисциплина относится к базовой части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на ранее полученных знаниях и учебных умениях, приобретенных в средних образовательных учреждениях по



дисциплине физическая культура, и опирается на коммуникативные компетенции, приобретённые в средней общеобразовательной школе.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-7) – способность к самоорганизации и самообразованию

(ОК-8) – способностью использовать методы и инструменты физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

(ОК-9) – способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций

Содержание дисциплины направлено на формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе в 1 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: аттестации в форме зачета в 1 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту».

***Б1.В. Вариативная часть.***

***Б1.В.01 Рисунок и живопись в дизайне***

Дисциплина относится к дисциплинам вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах: «Академический рисунок и скульптура» и компетенциях ОПК-3 и усиливает компетенции ОПК-1, ПК-1.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с

цветом и цветовыми композициями

**профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 13 зачетных единиц 567 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3,4 курсе в 5-7 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме просмотров и две промежуточные аттестации в форме зачета с оценкой в 5-7 семестрах.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплины «Фирменный стиль», а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

***Б1.В.02 История дизайна, моды и стиля (модуль)***

***Б1.В.02.01 Выставочная деятельность***

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на ранее изученной дисциплине «Маркетинг в дизайне» и компетенциях ОК-3, ОПК-7.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

**профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением вопросов организации выставочной деятельности.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе в 6

семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета в 6 учебном семестре.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплины «Фирменный стиль», «Дизайн упаковки», а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.02.02 Moda в отраслях и сферах деятельности***

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Мода в отраслях и сферах деятельности», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Пропедевтика» и компетенциях ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **общекультурные компетенции:**

(ОК-7) – способностью к самоорганизации и самообразованию;

#### **общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-7) – способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением вопросов моды.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единицы, 180 часов. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе в 6 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена в 6 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», «Проектирование элементов предметного дизайна»,

«Ландшафтный дизайн», прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.03 Основы производственного мастерства (модуль)***

#### ***Б1.В.03.01 Декоративная живопись***

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на ранее изученных дисциплинах школьной программы дисциплин изобразительного цикла, а также дисциплине «Пропедевтика» компетенциях ОПК-2, ПК-2 и усиливает компетенции ОПК-1, ПК-1.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

**профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием у студентов декоративного мышления, ознакомление с выразительными возможностями формы, её характеристиками и качествами, а также с принципами и приемами декоративной живописи.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе во 4 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена в 4 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплины «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», «Выполнение проекта в материале», «Фирменный стиль»,

«Дизайн упаковки» прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.03.02 Дизайн среды (интерьера, экстерьера)***

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Освоение курса базируется на дисциплинах программы подготовки бакалавров, изучаемых студентом в высшем учебном заведении «Препедевтика» компетенциях ОПК-2, ОПК-1 и усиливает компетенции ПК-2.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-2) - способность обосновать свои предложения при разработке проектной идея, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

(ПК-4) – способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта;

(ПК-8) -способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением экспериментирующего творчества и приобретения студентами практических навыков дизайна среды (интерьера, экстерьера).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 11 зачетных единиц, 396 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе в 5,6,7 семестрах, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: курсовой проект, два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и две аттестации: в форме зачета в 5,6 учебных семестрах и в форме экзамена в 7 учебном семестре и написание курсовой работы в 6 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплины «Выполнения проекта в материале», прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.03.03 Современные материалы в дизайне***

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на знаниях, полученных при изучении дисциплин: «Введение в профессию» и компетенциях ОК-6, ОК-10.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **общефессиональные компетенции:**

(ОПК-6) - способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

(ОПК-7) - способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

(ПК-6) - способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением современных материалов в дизайне, их свойств и влияния на дизайн швейных изделий.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе во 3 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме просмотров и одна аттестация в форме зачета во 3 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин «Технологии в дизайне», «Мода в отраслях и сферах деятельности», прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.03.04 Эргономика***

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на знаниях, полученных при изучении дисциплин: «Введение в профессию» и компетенции ОК-6, ОК-10.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**профессиональные компетенции:**

(ПК-5) – способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания;

(ПК-8) - способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением эргономических основ и влияния их на дизайн швейных изделий.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 3 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета с оценкой в 3 учебном семестре.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплины «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», «Проектирование элементов предметного дизайна», а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.03.05 Выполнение проекта в материале***

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплине «Введение в профессию» и компетенции ОК-6, ОК-10.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**профессиональные компетенции:**

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств;

(ПК-4) – способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта;

(ПК-5) – способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания;

(ПК-7) - способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением вопросов выполнения проекта в материале.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 13 зачетных единиц, 468 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3,4 курсе в 5-8 семестрах, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме просмотров и две аттестации в форме зачета в 5,7 учебных семестрах, экзамена в 6,8 семестрах и курсового проекта в 7 семестре.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплины «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», «Проектирование элементов предметного дизайна», а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.03.06 Ландшафтный дизайн***

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Ландшафтный дизайн», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплины «Введение в профессию» и компетенции ОК-6, ОК-10.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

(ПК-5) - способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением основополагающих принципов ландшафтного дизайна.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе в 8 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение



учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме просмотров и одна аттестация в форме зачета с оценкой в 8 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.04 Проектирование***

#### ***Б1.В.04.01 Проектирование элементов предметного дизайна***

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Эргономика», «Современные материалы в дизайне», и компетенциях ОПК-6, ОПК-7, ПК-5, ПК-6, ПК-8.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

**профессиональные компетенции:**

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

(ПК-5) - способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением основополагающих принципов проектирование элементов предметного дизайна

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3,4 курсах в 5,6,7 семестрах, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования, две промежуточные аттестации в форме зачета в 5,6 семестре и одна аттестация в виде экзамена в 7 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплины «Фирменный стиль», «Дизайн упаковки» прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.04.02 Технологии в дизайне***

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Эргономика», «Современные материалы в дизайне», и компетенциях ОПК-6 и усиливает компетенцию ОПК-7.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **общекультурные компетенции:**

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

#### **общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-7) - способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-6) - способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением основополагающих принципов технологий в дизайне среды.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3,4 курсах в 5,6,7 семестрах, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования, две промежуточные аттестации в форме зачета в 5,6 семестре и одна аттестация в виде экзамена в 7 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплины «Фирменный стиль», «Дизайн упаковки» прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.05 Элективные курсы по физической культуре и спорту***

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина основана на дисциплине «Физическая культура» и компетенциях ОК-9 и усиливает компетенции ОК-7, ОК-8.

В процессе обучения студент приобретает и совершенствует следующие **общекультурные компетенции:**

(ОК-7) - способность к самоорганизации и самообразованию

(ОК-8) - способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

(ОК-9) - способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с укреплением здоровья студентов, повышением уровня общефизической подготовленности занимающихся.

Основными **задачами** дисциплины являются:

дальнейшее освоение жизненно важных двигательных умений, навыков и качеств;

улучшение показателей физического развития;

постепенная адаптация организма к воздействию физических нагрузок;

повышение физической и умственной работоспособности;

закаливание и повышение сопротивляемости организма;

формирование волевых качеств личности и интереса к регулярным занятиям физической культурой;

воспитание сознательного и активного отношения к ценности здоровья и здоровому образу жизни;

овладение комплексами упражнений, благотворно воздействующими на состояние организма обучающегося с учетом его заболевания;

обучение правилам подбора, выполнения и самостоятельного формирования комплекса упражнений утренней гимнастики с учетом рекомендаций педагога;

соблюдение правил личной гигиены, рационального режима труда и отдыха, полноценного и рационального питания.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 9 зачетных единицы, 328 часов. Преподавание физической культуры ведется с 1-3 курс (2 – 6 семестры) предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме сдачи контрольных нормативов по общей физической и специальной физической подготовке и промежуточные аттестация в форме зачета в каждом учебном семестре.

Основные положения дисциплины должны быть использованы при изучении дисциплины безопасность жизнедеятельности.

### ***Б1.В.ДВ.01 Дисциплины по выбору***

#### ***Б1.В.ДВ.01.01 Основы экономики в профессиональной сфере***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение дисциплины опирается на знания программ средней школы по дисциплинам: «Обществознание» «География», «История» и «Литература» и дисциплин бакалавриата «Философия» и компетенции ОК-1, усиливает ОК-7.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

#### **общекультурные компетенции:**

(ОК-3) - способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности.

(ОК-7) - способность к самоорганизации и самообразованию.

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе, в 4 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета с оценкой в 4 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации, выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

#### ***Б1.В.ДВ.01.02 История экономических учений***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение дисциплины «История экономических учений» опирается на знания программ средней школы по дисциплинам: «Обществознание»

«География», «История» и «Литература» а также – дисциплины бакалавриата «Философия» и компетенции ОК-1, усиливает ОК-7.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-3) - способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности.

(ОК-7) - способность к самоорганизации и самообразованию.

**профессиональные компетенции:**

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе, в 4 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета с оценкой в 4 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации, выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.02.01 Культурология***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение дисциплины опирается на знания программ средней школы по дисциплинам: «Экономика», «Обществознание», а также знания, умения, сформированные в ходе изучения дисциплины «История» и компетенции ОК-2, ОК-7.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-6) - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

**профессиональные компетенции:**

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе, в

4 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета в 4 учебном семестре.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении последующих дисциплин и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.02.02 Эстетика***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение дисциплины опирается на знания по обществознанию и истории, приобретенных в средних образовательных учреждениях, а также знания, умения, сформированные в ходе изучения дисциплин: «История» и компетенции ОК-2, ОК-7.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

#### **общекультурные компетенции:**

(ОК-6) - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе, в 4 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета в 4 учебном семестре.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении последующих дисциплин и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.03.01 Основы менеджмента в дизайне***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части

блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах «Философия», «Маркетинг в дизайне» и компетенциях: ОК-1, ОК-7, ОК-10, ОПК-7 и усиливает компетенции ОК-3, ПК-2.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-3) - способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;

(ОК-6) - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

**профессиональные компетенции:**

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами управления и менеджмента творческой организации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета с оценкой в 7 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.03.02 Основы бизнеса***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплине «Основы экономики в профессиональной сфере» и компетенциях ОК-7 и усиливает ОК-3, ПК-2.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-3) - способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;

(ОК-6) - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

**профессиональные компетенции:**

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами управления и менеджмента творческой организации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета с оценкой в 7 учебном семестре.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.04.01 Графическое оформление проектной документации***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах: «Введение в профессию» и компетенциях ОК-6, ОК-10.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с графическим оформлением проектной документации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе в 4 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета в 4 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации, выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.



### ***Б1.В.ДВ.04.02 Основы проектной графики***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплине «Искусство шрифта» и компетенциях ОК-7, ОПК-1, ОПК-4.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами основ проектной графики.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе в 4 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета в 4 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации, выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.05.01 Фирменный стиль***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученной дисциплине «Искусство шрифта» и компетенциях ОК-7 и усиливает ОПК-4.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-4)- способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-7) - способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами формирования фирменного стиля.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе в 8 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена в 8 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации, выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.05.02 Дизайн упаковки***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученной дисциплине «Искусство шрифта» и компетенциях ОК-7 и усиливает ОПК-4.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **общефессиональные компетенции:**

(ОПК-4)- способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-7) - способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами дизайна упаковки.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе в 8 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена в 8 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации, выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.06.01 История дизайна***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплине «Введение в профессию» и компетенции ОК-6 и усиливает ОК-10.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-7) – способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами истории дизайна.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 4 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена в 4 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации, выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.06.02 История графического дизайна***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»,

профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплине «Введение в профессию» и компетенции ОК-6 и усиливает ОК-10.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-7) – способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами истории дизайна.

Содержание дисциплины знакомит студентов с теоретической базой специализации графический дизайн, с историей развития графического дизайна в России и за рубежом, а также в подготовке к самостоятельной профессиональной и творческой деятельности.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 4 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена в 4 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации, выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.07.01 Цвет и свет в дизайне***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на знания программ средней школы по дисциплине «Введение в профессию» и компетенциях ОК-6, ОК-10.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.

**профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способность владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием

художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единицы, 180 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 4 семестре и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены два контроля успеваемости в виде творческого просмотра работ, по результатам которых проставляется экзамен в 4 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.07.02 Цветоведение***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн, профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на знания программ средней школы по дисциплине «Введение в профессию» и компетенциях ОК-6, ОК-10.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общефессиональные компетенции:**

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями

**профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способность владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единицы, 180 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 4 семестрах и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены два контроля успеваемости в виде творческого просмотра работ, по результатам которых проставляется экзамен в 4 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.08.01 Фитодизайн***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы

подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на знания программ средней школы по дисциплине «Введение в профессию» и компетенциях ОК-6 и усиливает ОК-10.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-7) - способность к самоорганизации и самообразованию

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами фитодизайна.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе в 7 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета с оценкой в 7 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин «Дизайн упаковки», прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.08.02 Графический дизайн***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины базируется на ранее изученных дисциплине «Искусство шрифта» и компетенциях ОК-7 и усиливает ОПК-1, ОПК-4.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-1) - способность владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка

(ОПК-4) - способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании

**профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способность владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием

художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами графического дизайна.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе в 7 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета с оценкой в 7 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин «Фирменный стиль», прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.09.01 Фотография в дизайне***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Фотография в дизайне», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплины «Академический рисунок и скульптура» и компетенциях ОПК-1, ОПК-3, ПК-1.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

(ПК-3) – способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе в 5 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена в 5 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин «Фирменный стиль», прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.09.02 Основы перспективы***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах «Академический рисунок и скульптура» и компетенциях ОПК-1, ОПК-3, ПК-1.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

(ПК-3) – способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами фотографии в дизайне в области дизайнерской деятельности.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе в 5 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена в 5 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин «Фирменный стиль», прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.10.01 Основы социального государства и гражданского общества***

Дисциплина «Основы социального государства и гражданского общества» относится к дисциплинам по выбору вариативной части адаптированной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».



Дисциплина базируется на уроках обществознания в среднеобразовательных учебных заведениях, и опирается на коммуникативные компетенции, приобретённые в средней общеобразовательной школе.

В процессе обучения студент приобретает и совершенствует следующие компетенции:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-2) – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции

(ОК-4) – способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

(ОК-11) - готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов связанных с изучением основ функционирования социального государства, принципов, целей и направлений социальной политики государства; сущность и принципы формирования гражданского общества; приоритеты социального развития РФ, теоретические основы возникновения социального государства, как государства нового цивилизационного типа.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе в 1 семестре соответственно и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме тестирования и промежуточная аттестация в форме зачета в 1 семестре.

Основные положения и знания, полученные при освоении дисциплины должны быть использованы при изучении дисциплины «Основы права» и выполнении выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б3.В.ДВ.10.02 Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ***

Дисциплина «Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ» относится к дисциплинам по выбору вариативной части адаптированной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на уроках обществознания в среднеобразовательных учебных заведениях, и опирается на коммуникативные компетенции, приобретённые в средней общеобразовательной школе.

Дисциплина направлена на формирование компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-2) – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции

(ОК-4) – способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

(ОК-11) - готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением основных тенденций развития правового регулирования в сфере социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ и освоением приемов адекватного применения норм закона, относящихся к правам инвалидов и правовыми механизмами при защите своих гражданских прав в различных жизненных и профессиональных ситуациях.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе в 1 семестре соответственно и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме тестирования и промежуточная аттестация в форме зачета в 1 семестре.

Основные положения и знания, полученные при освоении дисциплины должны быть использованы при изучении последующих дисциплин: «Основы права» и выполнении выпускной квалификационной работы бакалавра.

***Б1.В.ДВ.11.01 Педагогика и психология в профессиональной деятельности***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на ранее полученных знаниях по истории и обществознанию, приобретенных в средних образовательных учреждениях.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-6) - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-5) - способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей).

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием знаний в области методологических и методических основ психологии и педагогики, познанием студентами закономерностей функционирования психики человека в условиях развития, воспитания и обучения, раскрытием основных положений теорий воспитания и обучения

В рамках изучения дисциплины осуществляется формирование навыков самостоятельного использования понятийно-категориального аппарата и терминологии психолого-педагогической науки.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе во 2 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета во 2 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми при изучении дисциплин: «Основы менеджмента в дизайне», при прохождении практики и написании выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ. 11.02 Социально-психологическая адаптация и средства коммуникации в профессиональной деятельности***

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на знаниях полученных в среднеобразовательных учебных заведениях по дисциплине биология, и опирается на коммуникативные компетенции, приобретённые в средней общеобразовательной школе.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **общекультурные компетенции:**

(ОК-6) - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

#### **общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-5) - способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей).

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением роли коммуникации в жизни и профессиональной деятельности человека, особенности общения людей, имеющих нарушение слуха, зрения, речи, особенности деловой коммуникации, этику дистанционного общения;

критерии эффективности коммуникации, принципы построения успешного межличностного общения. Основные коммуникативные барьеры и пути их преодоления в межличностном общении, барьеры общения в условиях образовательной среды, а также сложности межличностного общения лиц, имеющих ограничения здоровья. Моделирование ситуаций, связанных с различными аспектами учебы и жизнедеятельности студентов инвалидов.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе во 2 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета во 2 учебном семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации, выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ.12.01 Информационные технологии профессиональной деятельности***

Дисциплина «Информационные технологии в профессиональной деятельности» относится к дисциплинам по выбору вариативной части адаптированной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение дисциплины базируется на знаниях по информатике, полученной в средних образовательных учреждениях.

В процессе обучения студент приобретает и совершенствует следующие компетенции:

#### **общекультурные компетенции:**

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

#### **общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с возможностями, особенностями и перспективами использования современных информационных технологий в социальных науках, прогнозировании социальных процессов; основными подходами к применению информационных технологий при решении профессиональных

задач социолога; ввод, обработка и анализ социологической информации.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 3 семестре соответственно и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме тестирования и промежуточная аттестация в форме зачета в 3 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б1.В.ДВ. 12.01 Адаптированные информационные технологии***

Дисциплина «Адаптационные информационные технологии» относится к дисциплинам по выбору вариативной части адаптированной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение дисциплины базируется на знаниях по информатике, полученной в средних образовательных учреждениях.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **общекультурные компетенции:**

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

#### **общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с технологиями и средствами разработки и оптимизации web-сайтов, принципами построения и использования различных интернет-технологий в учебной и профессиональной деятельности.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 3 семестре соответственно и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме тестирования и промежуточная аттестация в форме зачета в 3 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

#### ***4.4. Учебная, производственная и преддипломная практики.***

Программы практик по АОПОП ВО 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды» приведены в Приложениях 3-7.

### ***Блок 2. Практики***

#### ***Б2.В.01(У) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности***

Дисциплина относится к блоку 2 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах «Пропедевтика» и усиливает компетенции ОПК-1, ОПК-2.

#### **общефессиональные компетенции:**

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.

Содержание дисциплины направлено на закрепление устойчивых знаний, умений и навыков, полученных бакалаврами в процессе изучения дисциплин программы бакалавриата.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе в 1 семестре и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет в 1 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения всех последующих дисциплин,

прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б2.В.02(У) Творческая практика***

Дисциплина относится к блоку 2 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах "Пропедевтика", "Академический рисунок и скульптура" и усиливает компетенции ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2.

#### **общефессиональные компетенции:**

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями;

(ОПК-3) - способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании

(ОПК-4) – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

Содержание дисциплины направлено на закрепление устойчивых знаний, умений и навыков, полученных бакалаврами в процессе изучения дисциплин программы бакалавриата.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часа. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание дисциплины ведется на 1, 2 курсах в 2-4 семестрах предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет во 2,3 семестрах, зачет с оценкой в 4 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения всех последующих дисциплин, прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б2.В.03(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности***

Дисциплина относится к блоку 2 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах "Пропедевтика", "Академический рисунок и скульптура" и усиливает компетенции ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **общекультурные компетенции:**

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

#### **общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями;

(ОПК-3) - способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании;

(ОПК-4) – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

(ОПК-5) - способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей);

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

(ОПК-7) – способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;



(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств;

(ПК-6) - способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике.

Содержание дисциплины направлено на закрепление устойчивых знаний, умений и навыков, полученных бакалаврами в процессе изучения дисциплин программы бакалавриата.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе в 6 семестре предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет в 6 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения всех последующих дисциплин, прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### ***Б2.В.04(II) Творческая практика***

Дисциплина относится к блоку 2 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах "Пропедевтика", "Академический рисунок и скульптура" и усиливает компетенции ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

#### **общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями;

(ОПК-3) - способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании;

(ОПК-4) – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

(ОПК-5) - способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей);

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

(ОПК-7) – способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

**профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 4 семестре предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет с оценкой в 4 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения всех последующих дисциплин, прохождения практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

***Б2.В.05(II) Преддипломная практика***

Дисциплина относится к блоку 2 адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах "Пропедевтика", "Академический рисунок и скульптура", «Введение в профессию» компетенции ОК-6, ОК-10 и усиливает компетенции ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

**общепрофессиональные компетенции:**

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями;

(ОПК-3) - способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании;

(ОПК-4) – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

(ОПК-5) - способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей);

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

(ОПК-7) – способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

#### **профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств;

(ПК-4) – способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта/

(ПК-5) - способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания.

(ПК-6) – способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике.

(ПК-7) – способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале.

(ПК-8) - способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 9 зачетных единицы, 324 часа. Преподавание дисциплины предусматривает проведение

учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе в 8 семестре предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет с оценкой в 8 семестре.

Знания и компетенции, полученные на преддипломной практике, являются базовыми для выполнения выпускной квалификационной работы.

### ***Б3.Б.01(Д) Государственная итоговая аттестация***

Выпускная квалификационная работа (ВКР) является заключительным этапом обучения студента в высшем учебном заведении, в процессе которого он самостоятельно, под наблюдением руководителя и консультантов, выполняет дипломный проект. ВКР относится к разделу "Государственная итоговая аттестация" адаптированной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

ВКР базируется на всех ранее изученных дисциплинах.

В процессе дипломного проектирования студент приобретает и совершенствует следующие компетенции:

#### **общекультурные компетенции:**

(ОК-1) - способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

(ОК-2) - способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской;

(ОК-3) - способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;

(ОК-4) - способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности;

(ОК-5) - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

(ОК-6) - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

(ОК-8) - способностью использовать методы и инструменты физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

(ОК-9) - способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций;

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

(ОК-11) - готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения.

### **общефессиональные компетенции:**

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями;

(ОПК-3) - способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании;

(ОПК-4) – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

(ОПК-5) - способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей);

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

(ОПК-7) – способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

### **профессиональные компетенции:**

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств;

(ПК-4) – способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта/

(ПК-5) - способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания.

(ПК-6) – способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике.

(ПК-7) – способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, в материале.

(ПК-8) - способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта.

Общая трудоемкость государственной итоговой аттестации для студентов очной формы составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

Методические указания по ВКР представлены в Приложении 8.

### **Факультативы**

Факультативные дисциплины призваны углублять, расширять научные и прикладные знания обучающихся, приобщать их к исследовательской деятельности, создавать условия для самоопределения личности и ее самореализации, обеспечивать разностороннюю подготовку профессиональных кадров.

Выбор факультативных дисциплин проводится обучающимися самостоятельно в соответствии с их потребностями.

#### **ФТД.В.01 Декорирование в дизайн-проектировании среды**

Дисциплина относится к блоку факультативных дисциплин адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на дисциплинах «Введение в профессию», а также компетенциях ОК-6 и усиливает ОК-10.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

##### **общекультурные компетенции:**

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе в 7 семестре предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет в 7 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации, выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

#### **ФТД.В.01 Архитектурно-художественная графика и пространственное макетирование**

Дисциплина относится к блоку факультативных дисциплин адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на дисциплинах «Введение в профессию», а также компетенциях ОК-6 и усиливает ОК-10.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**общекультурные компетенции:**

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе в 7 семестре предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет в 7 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации, выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### **ФТД.В.02. Основы проектной деятельности**

Дисциплина относится к блоку факультативных дисциплин адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на дисциплинах «Введение в профессию», а также компетенциях ОК-6.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**профессиональные компетенции:**

(ПК-4) - способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 3-4 семестрах и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет в 3 семестре и зачет с оценкой в 4 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации, выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

### **ФТД.В.03. Разработка и реализация проекта**

Дисциплина относится к блоку факультативных дисциплин адаптированной профессиональной образовательной программы подготовки

бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на дисциплинах «Введение в профессию», «Проектирование элементов предметного дизайна» а также компетенциях ОК-6 и развивает компетенцию ПК-5.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**профессиональные компетенции:**

(ПК-5) – способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания

(ПК-6) - способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе в 6 и 4 курсе в 7 семестре и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет в 6 семестре и зачет с оценкой в 7 семестре.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, государственной итоговой аттестации, выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.